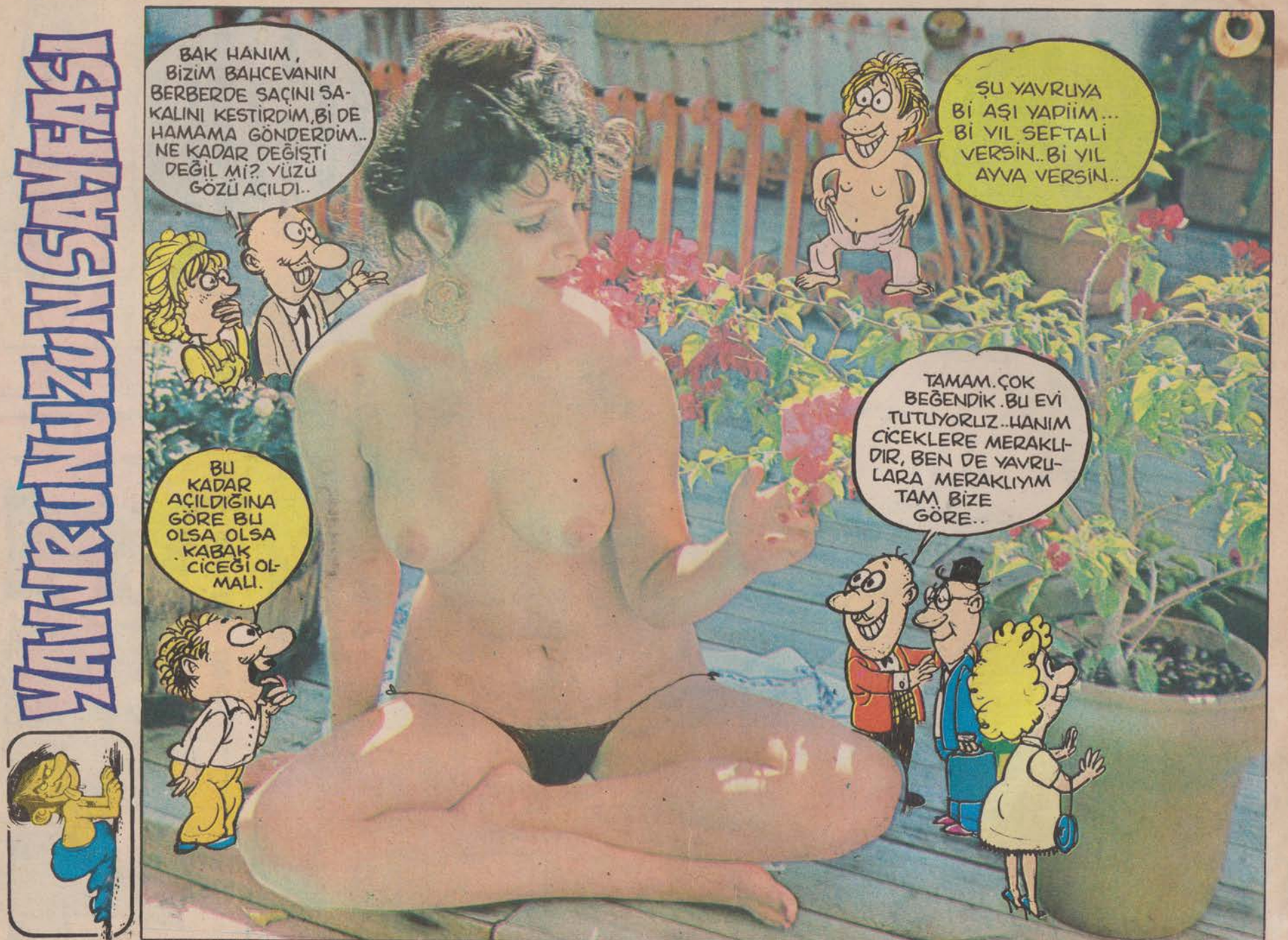
BİR TV REKLAMI
FIRT
Sayı : 105 250 krş
BÜLENT'CİM BAK SEÇİM SIRASINDA GİYDİĞİN MAVİ GÖMLEĞİ BULDUM. ÇOKTANDIR GİYMİYORSUN.
BU BENİM GÖMLEĞİM Mİ?
SIKINTISIZ ENERJİ
KARDEŞ KAVGASINA SON
ADAM KAYIRMA YOK
VERGİ ADALETİ
UCUZLUK
TEKİNARAL VE DE ALTAN ERBULAK

YAVRUNUZUN SAYESİ



FIRT'A BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Derginiz, bu haftaki sayısıyla, iki koca yılın arkasına dolanıp iki puan aldı ve üçüncü yılına, daha doğrusu üçüncü yaşına bastı... Ve tabi Fırt'la birlikte Fırt ailesi de üç yaşına girmiş oldu.. Örneğin Halit abiniz, pardon (Üç yaşına bastığına göre) Halit kardeşiniz, dergiye yazısını getirip bizlere okuduktan sonra:

-Yazı cici... yazı cici...

Demeye, yani konuşmaya başladı böylece.. Üç yaşına basanlardan Altan Erbulak, karikatür çizerken, karikatürleri üstüne dökmesin diye kendisine bir mama önlüğü bağladık... "Baba" diye hitabettiğimiz Polat'a artık, "Hanımış benim Polat'ım" diyoruz... İsmet Çelik, kendisinden birbuçuk yaş büyük kızının aldığı beyaz kalemleriyle matbaanın duvarlarına yazılar yazıyor.. Nuri'nin ise bir süre önce çektirdiği kazık kadar dişlerinin yerinde iki süt dişi çıkmaya başladı.. Turhan, İlban, Yalçın ve diğer arkadaşları ise önümüzdeki günlerde yuvaya yerleştireceğiz .. Altan'ın üç yaşına basmamızın şerefine patlattığı sayfayı derginin içinde bulacaksınız... (Bayağı da iyi çizmiş. İki yaşını yeni bitirmiş bir çocuk için hiç te fena sayılmaz. Göreceksiniz bu Altan bir gün büyük bir karikatürcü olacak...)

Evet sevgili Fırt'çılar işin şakası bir yana, bu iki yıl içinde biz tüm Fırt ekibi, sizlerin desteği ve beğenisiyle derginizi üç yaşına getirmeye değil, olabildiğince büyütmeyi amaçladık.. Çabamız hep daha iyiye doğru ileriye, daha büyüğe yönelik oldu...

Genç görünme meraklısı, o biçim süslü vede püslü bir hanım, bir davette, kendisini süzen bir adama yaklaşıp sormuş:

-Ben kaç yaşındayım dersiniz?..

-Şey... Bilmem ki...

Kadın:

-Tamamı tamamına 45 yaşındayım...

Adam:

-Olmaz... Hiç göstermiyorsunuz... demiş..

Kadın gayet keyifli:

-Peki, kaç gösteriyorum?..

Adam:

-44 falan..

Diyeceğimiz o ki... Biz çıktığımızdan bu yana, fıkradaki hanımın tersine, hep yaşımızdan, boyumuz posumuzdan büyüğünü yapmaya çalıştık.. Bilmem başarabildik mi?.

Fırtcakalın

Ülkü Aral

FIKRİ'NİN FIKR!

TELEFON

Gün olmuyorki gazetelerde okuyamayalım..

Falan müdür, ani bir telefonla görevinden alındı...

Filanca genel müdürün, ani bir telefon emriyle görevine son verildi..

Feşmekan müdür telefonla görevinden uzaklaştırıldı...

Tamam, bu emirlere bir diyeceğimiz yok ta... Telefonları nasıl düşürüyorlar, ona şaşıyoruz!...

★★★

KAZA

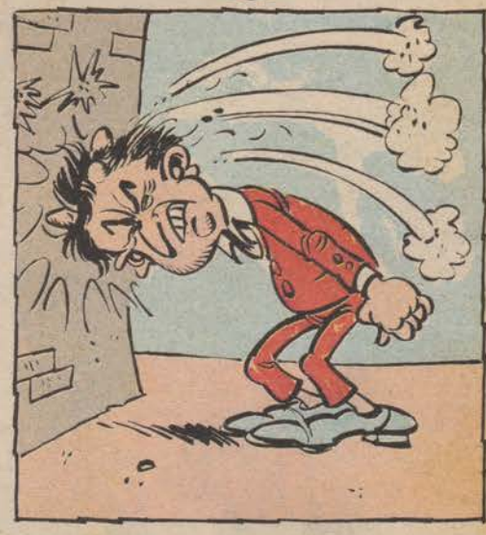
Başbakan Ecevit, Montrö'de Karamanlis'le yaptığı zirve toplantısına giderken kaza geçirdi...

Zaten bu adamlarla anlaşsak anlaşsak, ancak KAZA ile anlaşırız birader!..

FIKRI' den nakleden

Tekin

BU ADAM NE YAPIYOR?



CEVAP:
DANIŞTAY'A BAŞ VURUYOR

a DAN Z YE

Hafif batı müziği sanatçısıyım. Bundan öncaki örovizyon yarışmasına katılıp finale kaldım.

EVET.. ŞİMDİ SORUYORUM SAYIN YARIŞMACILAR..BU SESİN SAHİBİNİ TANIDINIZ MI?..

MAALESEF KİMSE BİLEMEDİ..KONUŞAN YELİZ'Dİ KİMSEYE PUAN VEREMİYORUM..

Adile Naşit

AJDA

Filiz AKIN

Hümeyra

I II III IV

♪ İçiimdee kiim vaardı
Bir bilee biilseen... ♪

GELELİM İKİNCİ SORUMUZA.. BU ŞARKIYI HANGİ SANATÇI SÖYLÜYOR..

MAALESEF GENE BİLEMEDİNİZ BU SANATÇIMIZ SEVİM TUNA İDİ...

NİLÜFER

Behiye AKSOY

Elâ ALTIN

İnci ÇAYIRLI

I II III IV

Lan 150 Liraya Kaşar peyniri olur mu? Bu ay kirayı da yarmedik... **Ahh**.. Vuruldum... Kat sayı yükselmelidir....

VE ÜÇÜNCÜ SORUMUZ..SAYIN YARIŞMACILAR BU SESİN SAHİBİNİ TANIDINIZ MI?

BRAVO BRAVO HEPİNİZ BİLDİNİZ.. HEPİNİZE PUAN VERİYORUM..

HALK. HALK. BU HALK'IN SESİ TANIDIK.

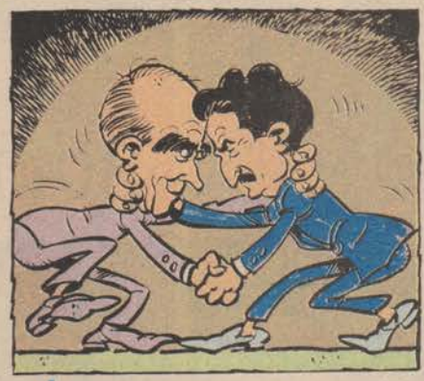
MONTRÖ'DEN GELİYORUM

Muhabirimiz İSMET ÇELİK yazıyor

Evet.. Başbakan Bülent Ecevit ile Karamanlis'in buluştukları İsviçre'nin Montrö kentinden geliyorum.. Aslında gelmiyecektim. Ama paralar suyumu çekti. Ayrıca gazeteden de kovulabilirim korkusu ile mecburen geri geliyorum. Yoksa gelirmiydim be.. Ah lan ah.. İsviçre'de fıstık gibi yavrular.. şey Başbakanlar düzeyinde yapılan toplantı çok olumlu sonuçlandı. Şimdi orada aldığım notlara bir göz atalım

Ecevit Montrö'ye gelir gelmez, şanssızlıktan yakındı. Çünkü İsviçre'de herşey yolundaydı ve kimse kimseyi vurmuyordu. Ecevit bu yüzden sık sık "Ah.. ah.. bizde şans olsaydı, Türkiye yerine bu sakin ülkede iktidara gelip Başbakan olurduk" deyip durdu.

Ecevit'in Montrö kentine gelmesi İsviçre'li yöneticileri biraz telaşlandırdı. Çünkü, Ecevit'in İsviçre'ye kredi istemek için geldiğini sandılar: Bu nedenle İsveç'li yöneticiler Ecevit'e görünmemek için ellerinden geleni yaptılar.



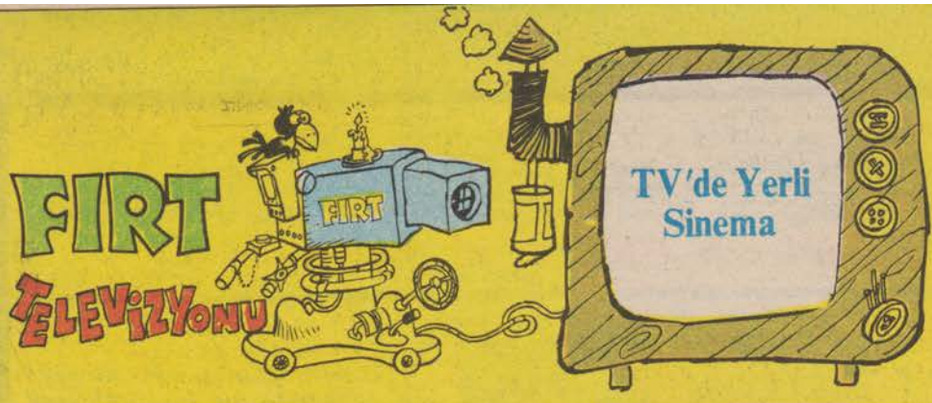
İki ülke başbakanının guvenlikerini sağlamak için İsviçre polisi çok sıkı önlemler almıştı. Toplantının yapılacağı salona hiç kimseyi sokmadılar. Polisler Ecevit'le Karamanlis'i de içeri sokmak istemeyince, iki başbakan salona camdan girmek zorunda kaldılar.

Toplantıya gazeteci getirmek yasak olduğu halde Karamanlis beraberinde 150 kadar gazeteci getirmişti. Tabii Karamanlis bu kadar çok gazeteciyi yanında getirdiği için 3 gündür Yunanistan'da gazeteler çıkmadı.

İki lider bilindiği gibi ülkelerinin çok gizli sorunları için Montrö'ye gelmişlerdi. Bu nedenle iki başbakan da bu gizli sorunlarını birbirlerinden gizlediler. Tabii ne Ecevit Karamanlis'in ağzından ne de Karamanlis Ecevit'in ağzından bir laf alamadı..

Karamanlis Ecevit'le mümkün olduğu kadar eşit şartlar altında, masa başına oturmak istiyordu. Bu yüzden Karamanlis "Ecevit toplantıya gelirken arabasının lastiği patlamış ve araba hasar görmüş. Benim arabanın da lastiğini patlatın ve önünü biraz ezin. Eşitlik bozulmasın" deyince hemen dışarı çıkıp arabasına iki balyoz indirdim, ayrıca lastiğini de patlattım. Bundan sonra toplantı başladı.

Toplantı sona erdikten Ecevit etrafını çeviren gazetecilere "En kaz devraldık" dedi. Karamanlis dahil hiçbir yabancı gazeteci bu sözden birşey anlamadı. Fakat bunu öğrenen Demirel gene çok kızdı..



Önümüzdeki haftalarda izleyeceğimiz filmlerden

Seçmeler

ZENGİN VE YOKSUL

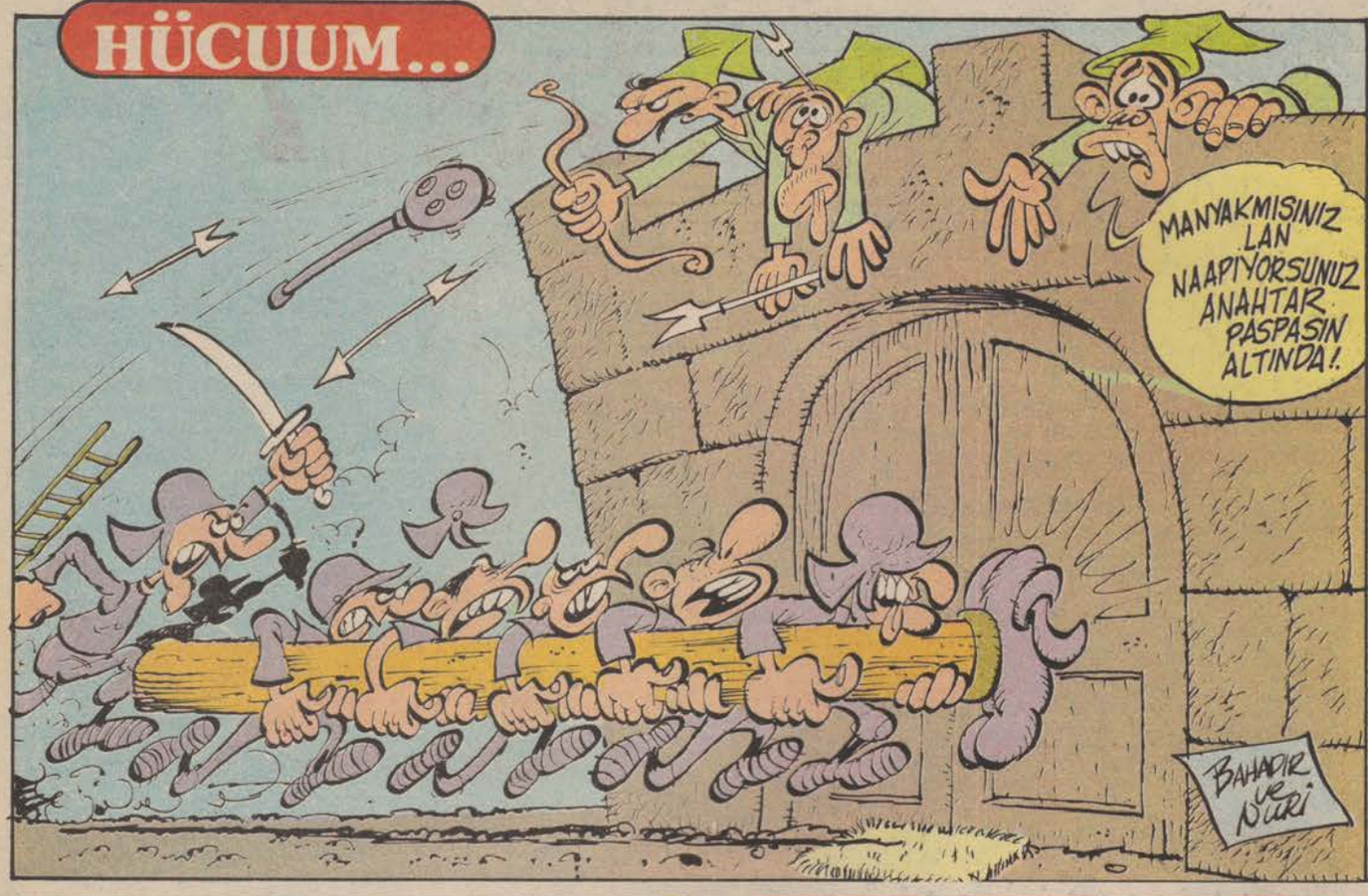
BURUK YILLAR

UZAY 1999

NAMUSUM YEKPAREDİR

FIRT'IN YAŞ GÜNÜ

HÜCUUM...



SERBEST KÜRSÜ

DEMİREL'E NİÇİN SÖZ HAKKI VERİLMİYOR?

Sayın ilgililer. Bu işle kimlerin ilgilendiği beni ilgilendirmez. Beni asıl ilgilendiren Demirel'e son günlerde söz hakkı vermediğinizdir. Gerçi ben partili martili değilim. Ama doğrusunu söylemek gerekirse Demirel'e söz hakkı vermeniz lâzım. Adam televizyona çıkamadığı için kahrından 2,5 kilo düştü. Ayıp yahu... Haberlerde konuşmasına izin vermiyorsanız, hiç olmazsa TV'nin spor stüdyosunda maç anlatmasına izin verin. Ümit Aktan kadar anlatamaz mı yani? Valla anlatır. Hem de gerdan kıra kıra anlatır. Bu bakımdan bir vatandaş olarak Demirel'e hiç olmazsa maç anlatmasına izin vermenizi istiyorum.

FARUK EĞRİOTURUR

kadınkovboy
kalemiti ceyn
yazıp çizen ÖZDEN ÖGRÜK
ARANIYOR
Sarışın, Birseksen boyunda, yeşil gözlü, geniş omuzlu, yanda resmi görülen adam aranmaktadır.. Bulana 10.000 DOLAR..
kalemiti
DEMEK ONBİN DOLAR HA..BİZE BİRAZ DAHA İPUCU VER KALEMİTİ. BU HERİFİ NERDE BULABİLİRİZ?..
NERDE BULUNACAĞINI BİLSEM BURDA DURURMUYUM LAN KERİZLER..ÖYLE Bİ KATİL FALAN YOK..O BENİM İDEALİMDEKİ ADAM..BULUN, 10 BİN KAĞIDI ALIN...
2. HİKAYE
MANAV
YÜZBİN DEFA SÖYLEDİK ŞU KALEMİTİ'YE SÜSLENİP BOYANIP ÇEYEN KABİLESİNİN ÖNÜNDEN GEÇME DİYE. HERİFLER SAVAŞ İÇİN BOYANDI ZANNEDİP SALDIRIVERİYORLAR..
BANGOBANGA
LULULU
LULULU

Müzik

GIY GIY GIY... ZIMBIR ZIMBIR... TIRI NA NA.... "PATLAMAYIN BE, SAYFAYI AKORT EDIYORUZ...."

ŞARKILI ATASÖZLERİ

Artık bu solan bahçede bülbüllere yer yok.. GÜLHANE PARKI

Ada sahillerinde bekliyorum. SAHİL MUHAFAZA TEŞKİLATI

Gül ağacı değilem her gelene e - ğilem. KAVAK

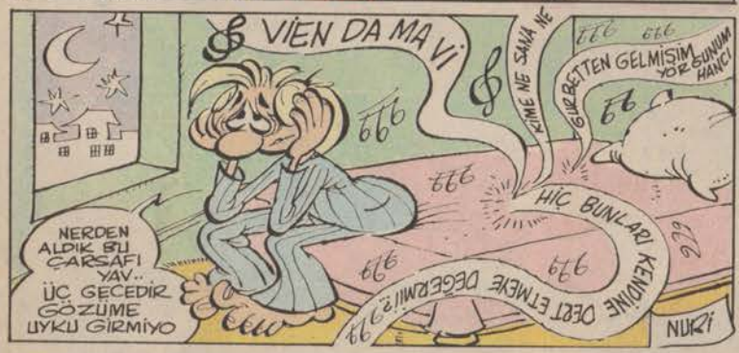
Geçti sevdalarla ömrüm ihtiyar oldum bugün. DEDE EFENDİ

NEVZAT BEY!...

Şu anda benim de şarkı söy - lediğim koroyu senin yönettiğini biliyoruz. Fakat hep dikkat ediyo- rum. Biz şarkı söylerken yüzümü- ze bakıp el kol hareketleri yapı - yorsun. Bize bişey söyliyeceksen, açık açık söyle.. Öyle el hareket- leri yapma.. Şimdi ben sana bir el hareketi yaparsam görürsün. A - ma terbiyem müsait değil..

FAHRI ALTSOLIST

BİR REKLAM



Ünlü ses sanatçılarımızı tanıyalım:

ALAADDİN YAVAŞÇA

1927 yılında Kilis'te doğan Ala - eddin Yavaşça daha doğar doğmaz -Suzinak-makamında ağlaması ile dikkatleri çekmiş, iyi bir şarkıcı ve bestekar olacağını kanıtlamıştır.

İlkokula gittiği sıralarda keman çalmaya başlayan Alaeddin Yavaş - ça gayet yavaş keman çaldı - ğı için babası yanlışlıkla birkaç kez "Bu odada sivrisinek var galiba.." diyerek üzerine ayresol püskürt - müştür. Bu nedenle keman çalmak- tan vazgeçen Yavaşça, bu kez ıslık çalmaya başlamıştır.

Daha sonra İstanbul'a gelerek Tıp Fakültesi'ne devam e- den Alaeddin Yavaşça, burada üniversite korosuna girebil - mek için hayli uğraş vermiştir. Sonunda koroda şarkı söyle- yen Nazmi adındaki asistanı zehirlemiş, böylece asistan ko - maya, Yavaşça da asistanın yerine koroya girmiştir.

Tıp Fakültesini bitirdikten sonra kadın Doğum Hastalık - ları Mütehassısı olan Alaeddin Yavaşça, uzun yıllar İstanbul Radyosu'nda 295 metre orta dalga 525 kiloşiykıl üzerinden şarkılar da söylemiştir.

Aynı zamanda Gureba Hastanesi'nin doğum servisinde bebeklere ninni söyleyen Alaeddin Yavaşça, nöbetçi olduğu geceler bir sürü beste de yapmıştır. İşte bestelerinden ba - zıları:

- ★ Dandini dandini dastana danalar girmiş bostana.
- ★ Müjde beyefendi bir oğlunuz oldu.
- ★ Sancılar kaç dakkada bir geliyo..
- ★ Annen güzel mi?

SEZEN PAKSU'NUN YENİ DOLDURDUĞU "KAYBOLAN YILLAR" ADLI PLAĞINI ALDINIZ MI?

Şayet alıp dinlediyseniz, şarkının ortaları - na doğru orkestra arasında darbuka sesleri du- yuluyor ya...İşte o darbukayı ben çalıyorum .. Çok kişi "Yahu bu darbukayı böyle kim çalıyo ? diye merak ediyormuş da..O yüzden bi açıkla- ma yapayım dedim.

Darbukacı NIYAZI GERGIN

GENÇLERE GİTAR DERSİ VERİYORUM

Evet, yetenekli bir piyano ho - cası olarak gençlere gitar der - si veriyorum. Gençler..önce şu - nu söyliyeyim ki elinizde tuttuğu - nuz alet gitar değil kemençedir... Enayiler size kemençeyi gitar di- ye yutturmuşlar. Bu size ders ol- sun. Bi da gitarı tanımadan her e - linize verileni almayın. Hadi gaz - layın şimdi.

Piyanist AZMİ FA

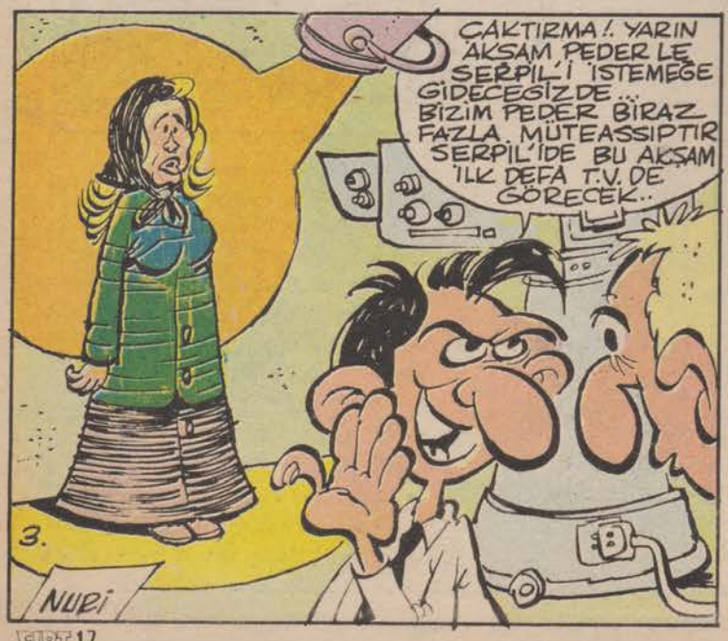
MÜZİSYEN ŞAKİR KEMANYAYI "ARTIK YENİKAPI SAHİL GAZİNOSUNDA ÇALIŞMAYACAĞIM" DEDİ

Ünlü kemancılarımızdan Şakir Kemanyayı dün yatmak - ta olduğu hastanede yaptığı konuşmasında "Artık Yenikapı Sa- hil Gazinosu'nda çalışmayacağını" söylemiştir.

Doktorların yazdığı zatürre ilaçlarından bir avuç yut - tuktan sonra güçlükle konuşan Şakir "Ben Emel Sayın'a ke - manımla eşlik ederim. Fakat ara sıra boş bulunup meşhur Motzart'ın opus fokus 3 numaralı senfonisini çalmaya başlı - yorum. Bazen oluyor işte, insanlık hali. Ama gazino müşteri- leri hiç anlayışlı değil. Hemen "Napıyorsun lan? Şarkıyı ber- bat ettin" deyip beni yakaladıkları gibi denize atıyorlar... Bu yüzden artık sahil gazinolarında çalışmayacağım..Kazandı - ğım paraları doktora ilaca vermeye biktım. Üstelik üç defa da boğuluyordum" demiştir.

Resimde Şakir Kemanyayı sahile çıkmaya uğraşırken

SERPİL BARLAS TV'de



BİR TV REKLAMI

TV TENKITLERI

SEVDİĞİMİZ SANATÇILARI EKRANDA GÖREMİYORUZ

Biz İstanbul'un Bahçelievler semtinde oturan iki kardeşiz. TV seyretmeyi çok seviyoruz.. Ama maalesef sevdiğimiz sanatçıları ekranda göremiyoruz. Bundan önce kaç defa babamıza "Baba bizim gözlerimiz bozuk.. Bizi bi doktora götür" dediysek de oralı bile olmuyor, yani gözlerimiz bozuk oldu-ğu için sevdiğimiz sanatçıları ekranda göremiye-cek miyiz? Babam niye bizi bir doktora götürmü-yor?..

ARİF ve MUHSİN MİYOP

Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

KULAĞA ÇARPANLAR

-Kaç yıldır çalışıyorsunuz bu işte?

-Kırk yedi yıldır..

-Peki kaç yaşındasınız?

-Otuz altı..

-İyi ama nasıl olur bu?

-Fazla mesai...

***

Zayıflamak istiyorum, doktor.

-İkisi !. de kapalı tutun öyleyse..

-Hangi ikisini?

-Ağzınızı..Ve buz dolabının kapağını...

-Heey garson, baksana. Çorbada bir sinek yüzüyor.

-Doğrusu şu sineklere de hiç akıl ermiyor efendim..O sinek az önce yanınızdaki masada oturan beyin dondurmasında kayak yapıyordu. Ne çabuk da yüzme öğrenmiş?

-Maaşımın yarıya indirildiği gün elbise alacağını söylüyorsun.

-İyi ama kocacığım, ben de fiyatları yarıya indiren bir mağazadan alacağım elbiseyi...

-Dilencilik suçundan beş yüz lira para cezası veriyorum sana..

-İyi ama efendim, benim sadece üç yüz elli liram var.

-Gidip dilenir, yüz elli lira daha toplarsın.

-Kocam o kadar kötü ki.. Bana karşı fena davranışından, inan, haftada bir kilo veriyorum.

-Ne duruyorsun, boşansana?

-Sekiz dokuz kilo vereyim de.. Bu zayıflama fırsatı bir daha geçer mi ele?

***

Zenci misiniz?

-Nereden anladınız?

-Şivenizden..

-Aman kocacığım, burası ne güzel yer. Şu manzaraya bak.. Şahane şahane..Ayy..Konuşamıyorum. Güzellikten dilim tutuldu.

-Ne diyorsun karıcığım. Buraya yerleşelim hemen..

İyi geceler, anneciğim..

-İyi geceler, yavrum..Gece bir şey istersen seslen bana!.. Hemen baban gelir.

***

-Annee..Birşey soracağım?

-Sor oğlum..

-Ben nasıl geldim bu dünyaya?

-Çarşıdan aldık, oğlum..

-Yaaa..Kaça?

-Beş yüz liraya..

-Hımm..Peki içerde zır zır zırlayan, şu yeni doğan kız kardeşimi de çarşıdan mı aldınız.?

-Evet.

-Onu kaça aldınız?

-Onu da beş yüz liraya..

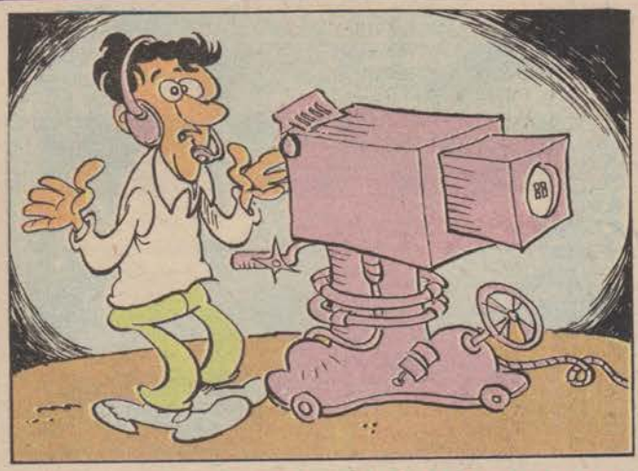
-Yapma be anne!. Fena kazık yemişsiniz..Demin babaannem kundaklarken gördüm. Bir parçası eksik onun...

Küçük Ödüm

YAZIP ÇİZEN
İLBAN ERTEM

AA NİYE ÖÖLE TEK TEK BAKIYORSUNUZ PARALARA.
BEN TEMKİNLİ ADAMIMDIR YER DE BULSAM BAKARIM.
AMAN CANIM BEN DE BUNLARDAN BİNLERCE VAR VERİİM SİZE BAKIN
AAAAH! İŞTE O! YANDIMMMM!..
BAKARIM! BAKARIM!
MERHABA BABA!
AA YİNE MİSİZ?
NE O YOKSA TANIŞIYOR MUSUNUZ..
EH BİZ EĞER SİZ MÜSADE EDECEKSENİZ YEMEĞE HANI BİRLİKTE...
AMA BABA..
FAKAT...
GİDİN GİDİN SİZİN GİBİ ZENGİN BİRİ MUTLAKA ÇOK NAMUSLU OLUR VE TABİYATIYNAN KIZIMLA YEMEĞE GİDEBİLİR...
BÖÖLECE EVDE Bİ BOĞAZ EKSİLİR BU DA 38.5 LİRA EDER!.
GÜLE GÜLE...
AA ARABANIZ BU MU? AY ÇOK ROKET VALLA!.
EH.. HEHE BEN ÖYLEYİM DİR AZICIK!
ORMANA BE ORMANA
E, UÇSAYDIN BE ZERZEVAT!
FIRRT
ZAART!
EHLİYETİ ANANMI ALDI LAN ZÜPPE!

DEVAMI HAFTAYA...



SPOR

TV KAMERAMANI VAHİT DİRSEK "MAÇLARDA AĞIR ÇEKİM YAPAMADIĞIMIZ YALANDIR" DEDİ

Çeşitli karşılaşmalarda görev yapan kamera - manlardan Vahit Dirsek dün yaptığı açıklamasında "Türkiye'de çok mükemmel bir şekilde ağır çekim yapılabildiğini, ancak bazı nedenlerden ötürü ağır çekim yapmadıklarını" söylemiştir.

TV'de maç naklederken önemli pozisyonları ye - niden ağır çekimle göstermediğimiz için sporsever - ler bize bozuluyorlar." diye konuşan Vahit Dirsek "Aslında biz kameramanlar istediğimiz anda gayet net bir sekilde ağır çekim yapabiliyoruz. Elimizde ağır çekim için yeterli kameralar vardır. Fakat biz ağır çekim yapmak istemiyoruz. Çünkü Türkiye'de o kadar ağır tempoda maç oynanıyor ki.. Önemli bir pozis - yonu ağır çekimle gösterince, ekrandaki futbolcular aynen fotoğraf gibi hiç kımıldamadan duruyorlar. İş - te bu nedenle ağır çekim yapmak istemiyoruz. Halk ta bizim bu işi beceremediğimizi zannediyor." demiş- tir.

Haridten GAZEL okuyanlar

Gazelciler, karikatür başına 75 TL...Fıkra başına 50 TL...vergi iadesi ödüyoruz

Doktor

Meşhur doktor hastasına:

-Evvela hatırlatayım, vizitem yüz liradır ve ancak iki sualinize cevap verebilirim der.

Hasta biraz bozulur:

-Ama doktor bey iki sual için yüz lira biraz fazla değil mi?

Doktor:

-Hayır, fazla değildir..İkinci sualiniz lütfen...

Aşkın Tiryaki- İSTANBUL

Muayene

Gözlerinden rahatsız olan bir köylü şehre doktora gelir. Göz doktoruna derdini anlatır. Doktor "Yat" der, yatırır. Bir iğne vurur.

-Tamam sen artık iyileşirsin, der.

-Yani ben iyileştim mi?

-Evet.

-Yook. Beni kandıramazsın tohtur beğ. Ben sana gözüm bozuk diyom. Sen kıçıma iğne vuruyon. Göz nire, kıç nire?

Gürcan Akçit- İSTANBUL

İntihar

Polis, yerde yatan genç ve güzel kıza bakarak, başında duran delikanlıya sordu:

-Neden öldürdün?

Genç adam, serin kanlılıkla cevapverdi:

-O benim, kalbim, hayatım, canımdı..İntihar etmek istedim de!..

M. Ali Önşan-ANK

Benzetme

İki arkadaş gazinoda içki içiyorlardı. Kafaları iyice demledikten sonra şişman olanı:

-İçelim arkadaş İnsan bir kere doğar bir defa ölür. Öbürü hemen söze atılır.

Aynı hayvanlar gibi

Süleyman Barbaros İST

Fasıl tamam

Bektaşi, kapının önüne oturmuş, geleni geçeni seyrediyordu. Baktı, uzaktan bir cenaze geliyor, ölenin kim olduğunu sordu: "Tamburi Ali Efendi" dediler. Az sonra, ikinci bir cenaze gözüktü. Yine sordu: "Kemençeci Ethem Efendi" dediler. Derken bir üçüncü cenaze. Onu sordu: "Kanuni Arif Bey" cevabını alınca, gevrek gevrek güldü: -Desenize öbür tarafta bu akşam cümbüş var!..

Sadık Çetin- BEYAZIT

Kendimi asıyorum

Evinden dışarı çıkan adam, komşusuna belinden iple ağaca asılı olarak bulur Hemen gidip ipi ağaçtan çözer. Komşusunu aşağı indirdikten sonra sorar:

-Ne yapıyordun öyle.

-Hiç! Kendimi asıyorum.

-Ama benim bildiğim insan boyundan asılır..

-Bende öyle yaptım. Ama ipi boynuma bağladığım zaman nefes alamıyorum..

Can Karaçal- ANKARA

TARZAN

AAA

Nuri Kurtcebe

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 3
SAYI: 105
14 MART 1978

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 32.50 TL 6 Aylık 65.00 TL 1 Yıllık 130.00 TL
Adresi: Alaykioşkü Cad. Cağaloğlu-ISTANBUL
Tel: 28 25 44 (3 Hat)

FIRT

Sayı : 105 250 krş.